

# FABRIKEN



Foto: Gunnar Smoliansky, "Stockholm 1969"

Gunnar Smoliansky

FOTOGRAFI

Mia Mamlöf

MÅLERI

Göran Hägg

SKULPTUR

BÄSTEKILLE

21/6-10/8 2014

---

VERNISSAGE LÖRDAG 21 JUNI KL 13-17  
JOHAN PETTERSON INVIGER  
UTSTÄLLNINGEN KL. 14.00

# FOTOGRAFI MÅLERI – SKULPTUR

Galleri Final har det stora nöjet att på årets sommarutställning i Fabriken Bästekille presentera tre konstnärskap av stor betydelse i det samtida svenska konstlivet: Fotografen Gunnar Smoliansky, målaren Mia Malmlöf och skulptören Göran Hägg. Tre skilda tekniker för tre skilda temperament som kompletterar varandra. En utställning där verk och uttryck både ställer frågor och ger svar om människans villkor, i staden, i naturen och i drömmen.

Med årets sommarutställning, den fjärde i Fabrikens historia, inleder vi också ett samarbete med konstnären Johan Petterson som har fungerat som vår curator. Vi välkomnar våra besökare till sommarens utställning. I den gamla värmepumpsfabriken blåser nu nya starka vindar av färg, form och fantasi.



Mia Malmlöf, "Om fåglarna tystnar", rum 4x4 m

# Gunnar Smoliansky



Foto: Gunnar Smoliansky, Södermalm 2002

Den svenska fotografien har under senare år rönt allt större uppmärksamhet både nationellt och internationellt.

Gunnar Smoliansky (född 1933) är en av dess mästare. Hans svartvita bilder som sträcker sig från 1950-talet och fram till i dag formar en ödmjuk bild av människans villkor. I allt från porträtten av människorna runt Slussen till enskilda betraktelser av detaljer och skuggor, ges en möjlighet till reflektion över tiden och livets gång. Med en finkänslig gråskala mejslas en tillvaro fram, nyanser som den snabbt förbipasserande stadsbon lätt missar. Men här blir närvaron allt och vi ser både människan och hennes omgivning med ett nytt öga.

För första gången någonsin visas Gunnar Smolianskys samtliga 286 bilder ur boken "One Picture at a Time". Boken kom ut i sambands med Gunnars Smolianskys retrospektiva utställning på Hasselblad center i Göteborg 2008.

# Mia Malmlöf



*"Trädgårdsbild", oljefärg på akrylglas, 200x200 cm*

Mia Malmöfs (född 1954) måleri lämnar stadsmiljön för trädgården. Med ett kraftfullt formspråk och med sprakande färger målar hon upp ett paradiset. I mitten hörs porlandet från livets källa – eller finns här ett tvivel som möter besökaren? Vad händer i naturen? Finns det ett hot i det svarta vattnet och har fåglarna tystnat? Hörs de längre? Kanske har människan gått vilse i det romantiska landskapet. I de runda målningarna från trädgårdens mikro- och makrovärld möter vi den dubbla rörelse av växande och förruttnelse, pånyttfödelse och förstörelse. Rådjuret skyggar i reservatet.

# Göran Hägg



*Göran Hägg, Installation "Plan Zero"*

Hos skulptören Göran Hägg (född 1949) möter vi föremål från en högst verklig drömvärld. I vitt och svart syns hotfulla maskiner eller konstruktioner som sätter fantasin i rörelse. De monumentala skulpturerna av Göran Hägg sätter alla proportioner i stark gungning. Bombflygplan växer ihop med narvalar som tillsammans med svarta maskiner, vapen och vardagsföremål skapar en balett i rummet. Med stor hantverksskicklighet bygger han skulpturer och mobiler, som får oss att både skratta och rysa.

## Vernissage lördag 21 juni kl 13-17

Johan Petterson inviger utställningen kl. 14.00  
Konstnärerna deltar

### Kort om utställningen

Samtliga fotografier som Gunnar Smoliansky visar är både analogt fotograferade och kopierade på silvergelatin kopior.

De flesta bilderna är sk vintagekopior.  
Konstnärsparet Mia Malmlöf och Göran Hägg ställer sällan ut tillsammans, men utställningen på Fabriken tillhör ett av de få undantagen.

### Info

Öppet 21/6-10/8 ons-sön kl. 11-18  
Fabriken Bästekille är beläget 4 km väster om Kivik mellan S Mellby och Vitaby, se skyltar  
GPS-kordinater:

WGS 84 Lat N 55° 40' 14" Lon E 14° 10' 28"

[www.gallerifinal.se](http://www.gallerifinal.se) 040-30 78 36

# FABRIKEN



# B

